

Styling

# Gastvrij onthaal



HOE MAAKT U VAN UW WONING EEN GEZELLIGE, UITNODIGENDE THUIS? WE VROEGEN HET AAN ROXANNE STEVENS (26), UITBAATSTER VAN B&B ROSIER 10 IN ANTWERPEN ÉN INTERIEURARCHITECTE. ZEVEN STYLINGTIPS VAN EEN EXPERTE.

TEKST: KARIN DE RIDDER. FOTO'S: GUY OBYN.

1

"HET MOMENT VAN HET BINNENKOMEN IS VOOR MIJ HEEL BELANGRIJK. IK WIL DAT MIJN GASTEN ZICH METEEN THUIS VOELEN. DAAROM LAAT IK ZE OOK VIA DE LIVING BINNENKOMEN EN HOEVEN ZE NIET LANGS EEN RECEPTIE. TIJDENS HET WACHTEN VOOR HET INCHECKEN OF 'S AVONDS WANNEER ZE VAN DE STAD TERUGKOMEN, KUNNEN ZE ZICH HIER NEERVLIJEN IN DE VINTAGE FAUTEUILS. DE BIJZETTAFELTJES, POEFS EN KUSSENS MAKEN ER EEN KNUS EN GEZELLIG ZIT- EN LEESHOEKJE VAN. VERSE BLOEMEN ZORGEN IN CONTRAST MET DE ZWART-, WIT- EN BRUINTINTEN VOOR EEN FRIS ACCENT."

2

"DE DECORATIE VAN DE ONTBIJTTAFEL VARIEERT IN FUNCTIE VAN HET AANTAL GASTEN EN DE SAMENSTELLING VAN HET GEZELNSCHAP. VOOR EEN GROEP LEG IK EEN TAFELKLEED, VOOR KOPPELS OF DUO'S VERKIES IK APARTE TAFELLOPERS. DAT ZORGT, ONDANKS DE GEMEENSCHAPPELIJKE TAFEL, TOCH VOOR EEN PERSOONLIJKE TOUCH. ZWARTE TAFELLOPERS EN WITTE BORDEN COMBINEER IK MET KLEURRIJKE SERVETTEN EN BIJPASSENDE KAARSEN. VERLICHTING IS HEEL BELANGRIJK OM DE JUISTE SFEER TE SCHEPPEN. DE HANGLAMP HEB IK ZELF ONTWERPEN MET STRIJKIJZERSNOEREN ([WWW.SNOERBOER.NL](http://WWW.SNOERBOER.NL)).



1



2







3



4



5



“  
Verlichting is heel belangrijk  
om de juiste sfeer te scheppen  
“

3

“ZELFS IN EEN RELATIEF BEPERKTE RUIMTE ALS EEN GASTENKAMER IS ER PLAATS VOOR EEN BADKAMER DIE VISUEEL WORDT AFGESLOTEN VAN HET SLAAPGEDEELTE. EEN OPEN BADKAMER IS MISSCHIEN IDEEAAL VOOR EEN KOPPEL, MAAR AL VEEL MINDER VOOR TWEE VRIENDINNEN OF TWEE ZAKENLUI. IK LAAT HET BLAUW VAN DE GLAZEN SCHEIDINGSWAND TERUGKOMEN IN ENKELE BADKAMER- EN WOONACCESSOIRES. DAT ZORGT VOOR EENHEID.”

4

“IN ELKE KAMER (HIER: DE ‘MIDI’) IS ER TEGENOVER HET BED EEN ZIT-EN LEESHOEKJE MET EEN BIJZETTAFELTJE EN EEN STOEL. HIER KUNNEN DE GASTEN EVEN UITBLAZEN OF LEZEN TERWIJL HUN PARTNER NOG SLAAPT. DE VINTAGE ‘SIDE’-STOEL VAN HARRY BERTOIA (KNOLL) VOND IK OP HET INTERNET. DE PRINT VAN HET KUSSEN VESTIGT ER METEEN DE AANDACHT OP. IN PLAATS VAN ÉÉN GROTE SPIEGEL TE HANGEN, MAAKTE IK EEN COLLAGE VAN OUDE SPIEGELS. DAT ZORGT VOOR EEN RUIMTELIJK EFFECT EN CONTRASTEERT MOOI MET DE STRAKHEID VAN DE KAMER.”

5

“IN EEN MULTIFUNCTIONELE KAMER, ZOALS EEN GASTENKAMER OF EEN KINDERKAMER, ZORGT EEN EENVOUDIGE HANGPLANK ALS WERKPLEK VOOR TWEE PERSONEN. DOORDAT DE VLOER DOORLOOPT, LIJKT DE RUIMTE GROTER DAN ZE IN WERKELIJKHEID IS. OOK HIER CONTRASTEREN DE VINTAGE VAASJES VAN DE ROMMELMARKT OF TWEDEHANDSSITES EN DE NIEUWE VAASJES (IKEA) MET DE REST VAN HET MEUBILAIR. DAT SCHEPT EEN HUISELIJKE SFEER. DE HANGLAMP IS OPNIEUW EEN COMBINATIE VAN EEN EENVOUDIG PEERTJE EN EEN GEEL STRIJKIJZERSNOER (ZIE OOK TIP 2).”

6

“MET EEN NEUTRALE BASIS – ZOALS HIER HET WIT VAN DE MUUR EN HET BEDDENGOED OF HET GRIJS VAN HET BED – IS HET GOED OM MET KLEINE ACCESSOIRES OF KUSSENS VOOR ENKELE GERICHTE KLEURACCENTEN TE ZORGEN. VOORAL PRINTS ZORGEN VOOR LEVEN IN HUIS. IK PROBEER ME TE BEPERKEN TOT HOOGSTENS 5 VERSCHILLENDE KLEUREN, DIE IK OP DIVERSE MANIEREN LAAT TERUGKOMEN.”





7

7

"HET HANDIGE AAN DEZE TAFELTJES IS DAT JE ZE SAMEN KUNT ZETTEN VOOR EEN GROTE GROEP, MAAR ZE VOOR EEN ROMANTISCH TÊTE-À-TÊTE OOK APART KUNT GEBRUIKEN. VERSE BLOEMEN OP TAFEL ZORGEN METEEN VOOR EEN GASTVRIJ GEVOEL. IN DIT GEVAL KOOS IK VOOR EEN VROLIJKE TON SUR TON MET DE KLEUREN VAN DE KUSSENS. "

## ● ROSIER 10 PRAKTISCH

B&B Rosier 10 ligt in de gelijknamige straat in hartje Antwerpen, tussen het trendy Zuid, het hippe Eilandje en de historische stadskern. Een ideale ligging om de metropool te verkennen of shoppinggewijs te doorkruisen. Het gerenoveerde historische pand telt **4 kamers** met bad of douche, flatscreentelevisie, koffie- en theefaciliteiten en gratis WiFi. Op de gelijkvloerse verdieping bevinden zich de **keuken en de leefruimte**, waar de gasten verwend worden met een heerlijk en overvloedig ontbijt. 's Zomers serveert Roxanne het in de knusse patio tussen het woongedeelte en de bureau achteraan. Bij de inrichting koos ze voor **4 verschillende types** kamers. 'Matin', 'Midi', 'Soir' en 'Minuit' reflecteren de sfeer van dat bepaalde moment van de dag. **Modern retro** is de term waarmee je de stijl van Roxanne zou kunnen omschrijven: een geslaagde combinatie van hedendaagse ingrepen en materialen met een mix van vintage en tweedehandse meubelen en accessoires. **Rosier 10, gastenkamers vanaf 100 €/nacht, Rosier 10, 2000 Antwerpen, 0489.27.99.99 - info@rosier10.be - www.rosier10.be.**

